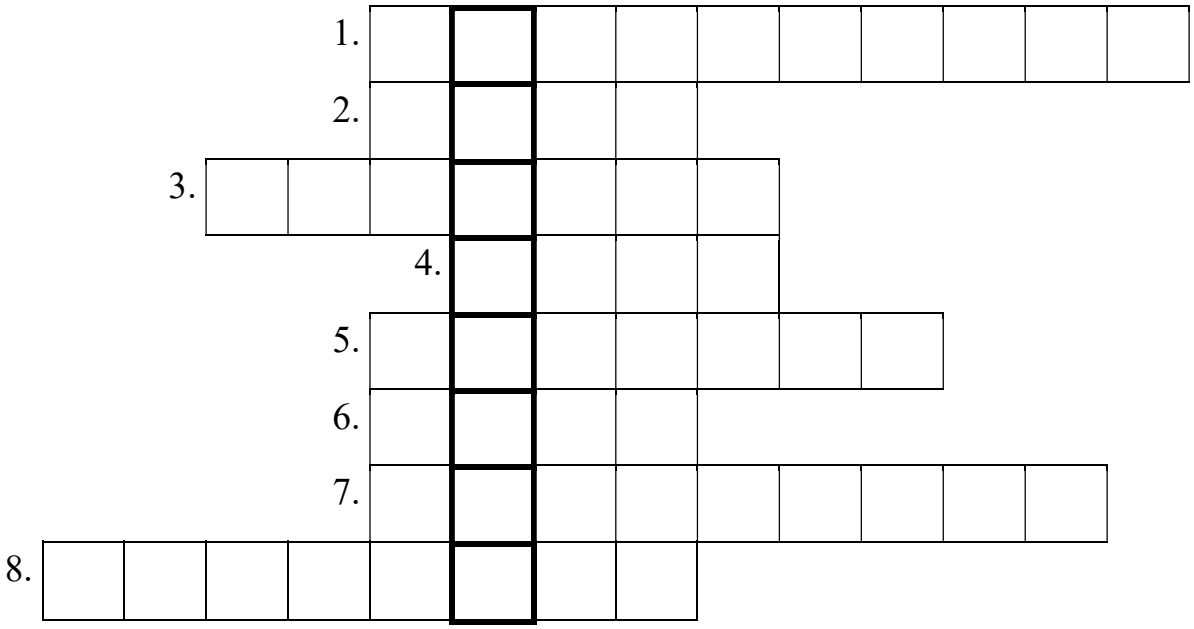

1. Dokument podrobiony w całości lub w części, a tym samym nieautentyczny, nie będący tym, za co chce uchodzić .
2. Wielokrotne odbicie obrazu z formy drukowej na podłoże drukowe (np. na papier). Potocznie nazywana także każda kopia, powielanie tekstu za pomocą np. maszyn drukarskich.
3. Ozdobna, początkowa litera tekstu .
4. Charakterystyczny znak rodowy.
5. Znak własnościowy osoby prywatnej lub fizycznej wyciskany za pomocą tłoku w masie plastycznej – wosku, laku – farbie, metalu lub wyciskany w podłożu.
6. Najwcześniejsza forma książki, używana głównie w starożytności.
7. Złotnik i drukarz niemiecki, twórca pierwszej przemysłowej metody druku na świecie.
8. Materiał pisarski wyrabiany ze skór zwierzęcych.